

A K2 Színházról



A K2 Színház 2010-ben alakult független színházi műhely, melyet a Kaposvári Egyetem színművész szakos hallgatói hoztak létre Benkó Bence és Fábíán Péter vezetésével. A társulat tagjai kezdetben a kaposvári színész-osztályok különböző évfolyamaiból kerültek ki, később a Csiky Gergely Színház nem egy művésze is csatlakozott a műhelyhez, valamint látványtervezőkkel, segédrendezővel, dramaturggal is bővült a csapat.

A K2 célja olyan színházi előadások létrehozása, amelyekkel az alkotók minél közvetlenebbül reflektálhatnak az őket körülvevő világra, a társadalmi problémákra. Előadásaik alapanyagául vagy a társulat saját darabjait használják fel, vagy egy már létező, klasszikus művet igazítanak saját ízlésükhöz, felvetésükhöz. Munkamódszerükben meghatározó elem a közösségi alkotás, melynek során a színészek, rendezők, dramaturgok, tervezők egyenlő felekként vesznek részt a próbafolyamatban, együtt gondolkodnak az adott előadás kérdéseiről, megoldásainak lehetőségeiről.

A K2 Színház előadásait kezdetben a Kaposvári Egyetemen és a Csiky Gergely Színházban láthatta a közönség, az utóbbi években pedig már budapesti színházak is befogadták produkcióikat (Szkéné Színház, Stúdió K, Jurányi Inkubátorház, R16 Pódium, Malomudvar, Tűzraktér stb). Számos fesztiválra is meghívást kaptak, így az Ördögkatlanra, a szegedi Thealter Fesztiválra, Zsámbéki Színházi Bázisra és a POSZT-ra.

A társulat 2013-ban megkapta a Független Előadó-művészeti Szövetség (FESZ) „Legígéretesebb Pályakezdő”-díját.